



ANEKS nr 1

do Umowy nr 73/2021 z dnia 2021r. dotyczącej realizacji zadania inwestycyjnego pn.:
„Rozbudowa, przebudowa i remont Teatru im. Aleksandra Sewruka w Elblągu od ul. Teatralnej.
Etap I”
(dalej: „Aneks nr 1”)

zawarty w Elblągu, w dniu 20.10. 2022 r., pomiędzy:

(1) **Teatrem im. Aleksandra Sewruka w Elblągu** z siedzibą przy ul. Teatralnej 11, 82-300 Elbląg, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie pod numerem 10, NIP: 5781015363, REGON: 170918418, reprezentowanym przez:

p. Mirosława Siedlera – Dyrektor Teatru

p. Irenę Tonkowicz – Zastępca Dyrektora Teatru, Główny Księgowy Teatru

zwanym dalej: „Zamawiającym”;

a

(2) **Panem Antonim Klechą**, prowadzącym działalność gospodarczą pod firmą: Przedsiębiorstwo Budownictwa Ogólnego „Przemysłówka 03” Antoni Klecha w Elblągu (82-300), ul. Żytnia 1, NIP: 5780129538, REGON:170001915

zwanym dalej: „Wykonawcą Robót”;

łącznie zwani dalej „Stronami”, a każdy z nich osobno zwany „Stroną”,

o następującej treści:

PREAMBUŁA

Zważywszy, że:

- 1) W dniu 16 czerwca 2021r. Strony zawarły Umowę nr 73/2021 dotyczącą realizacji zadania inwestycyjnego pn.: „Rozbudowa, przebudowa i remont Teatru im. Aleksandra Sewruka w Elblągu od ul. Teatralnej. Etap I”, zwaną dalej: „Umową”;
- 2) W dniu 11 sierpnia 2022 r. Wykonawca przedłożył Zamawiającemu Wniosek nr 1 o dokonanie waloryzacji umownego wynagrodzenia ryczałtowego na skutek okoliczności, których Zamawiający działając z należytą starannością nie mógł przewidzieć;
- 3) Zachodzą okoliczności, których Zamawiający, działając z należytą starannością, nie mógł przewidzieć, uzasadniające zmianę Umowy na podstawie art. 455 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień Publicznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 2019 ze zm.), (dalej: „Pzp”), tj.: nadzwyczajny wzrost cen surowców i materiałów oraz kosztów robocizny oraz drastyczny wzrost kosztów energii elektrycznej i gazu rzutujący również na ceny materiałów i usług, przerwanie łańcuchów dostaw i ograniczenia w dostępie do poszczególnych surowców

- i materiałów stanowiące efekt zaistnienia epidemii COVID-19, wybuchu wojny w Ukrainie oraz nieprzewidywanej co do rozmiarów inflacji;
- 4) Strony zweryfikowały i uznały, że przedmiotowa zmiana nie modyfikuje ogólnego charakteru Umowy, a jej wartość nie przekroczy 50% wartości pierwotnej Umowy;
 - 5) W dniu 26 sierpnia 2022 r. Wykonawca przedłożył Zamawiającemu Wniosek nr 2 dotyczący konieczności wykonania robót budowlanych nieujętych w pierwotnym projekcie architektoniczno-budowlanym, tj. robót dodatkowych dotyczących: (I) przebudowy instalacji tryskaczowej, (II) wykonania wentylacji mechanicznej i wyciągu spalin z agregatorowni, (III) wykonania technologii dla kratownicy 220x220 oraz kompletnego okablowania, (IV) wykonania konstrukcji skrajnych podparć blachy trapezowej, (V) wykonania rozdzielnic sterowania tryskaczami, (VI) wykonania dodatkowej kanalizacji deszczowej, (VII) wykonania podparcia konstrukcji żelbetowej niecki nad sceną i w skutek powyższego zwiększenie wynagrodzenia umownego o kwotę:
 - 6) Strony zweryfikowały i uznały, że przedmiotowe roboty dodatkowe stały się niezbędne do wykonania przedmiotu umowy i zostały spełnione łącznie następujące warunki:
 - a) zmiana wykonawcy nie może zostać dokonana z powodów ekonomicznych z uwagi na ewentualne koszty dodatkowe, które byłyby ponoszone w związku ze zmianą wykonawcy (koszty demobilizacji i ponownej mobilizacji dotychczasowego wykonawcy, koszty zabezpieczenia miejsca realizacji zamówienia w czasie wyboru nowego wykonawcy, koszty korelacji prac obu wykonawców, istotnie większe wynagrodzenie nowego wykonawcy) oraz technicznych, z uwagi na niemożność wstrzymania prac w związku z ewentualną zmianą wykonawcy, brak miejsca na placu budowy, aby dodatkowy zakres rzeczowy powierzyć innemu wykonawcy, niemożność fizycznego oddzielenia zakresu dodatkowego od realizowanego zamówienia podstawowego,
 - b) zmiana wykonawcy spowodowałaby istotną niedogodność z powodu konieczności wstrzymania prac objętych Umową w celu przeprowadzenia nowego przetargu na wykonanie robót dodatkowych i korelacji prac obu wykonawców oraz znaczne zwiększenie kosztów dla Zamawiającego, gdyż różnica pomiędzy wynagrodzeniem za realizację zamówienia dodatkowego przez Wykonawcę Robót zamówienia podstawowego a wynagrodzeniem innego wykonawcy za ten zakres rzeczowy jest znaczna,
 - c) wzrost ceny spowodowany każdą kolejną zmianą nie przekracza 50% wartości pierwotnej umowy, a nadto nieuwzględnienie dodatkowych robót budowlanych w opisie przedmiotu zamówienia wynikało z sytuacji niemożliwej wcześniej do przewidzenia.Nieuwzględnienie dodatkowych robót budowlanych w opisie przedmiotu zamówienia wynikało z sytuacji niemożliwej wcześniej do przewidzenia. Zamówienie objęte Umową dotyczy usług lub robót budowlanych. Prace, które objęte zostać mają zamówieniem dodatkowym, nie zostały przewidziane w zamówieniu głównym, a ich wykonanie konieczne jest dla prawidłowej realizacji robót budowlanych przewidzianych w zamówieniu podstawowym.

Strony zgodnie ustaliły, że niezbędne jest zawarcie przedmiotowego Aneksu nr 1 o następującej treści:

§1 Przedmiot aneksu

1. Zamawiający wyraża zgodę na wprowadzenie zmian do Umowy polegających na zmianie wysokości ryczałtowego wynagrodzenia umownego określonego w § 7 ust. 1 Umowy z powodu okoliczności, których Zamawiający, działając z należytą starannością, nie mógł przewidzieć (waloryzacja) o kwotę: **1 190 980,37 złotych netto**, tj. **1 464 905,85 złotych brutto**.

2. Zamawiający wyraża zgodę na wprowadzenie zmian do Umowy polegających na realizacji przez Wykonawcę Robót dodatkowych nieprzewidzianych w projekcie architektoniczno-budowlanym koniecznych do wykonania przedmiotu umowy w zakresie szczegółowo opisanym w protokołach konieczności od nr 1 do nr 7 z dnia 26 sierpnia 2022 r., stanowiących odpowiednio załączniki od numeru 1 do 7 do niniejszego Aneksu i jego integralną część.
3. Konieczność wykonania robót dodatkowych, o których mowa w ust. 2 powyżej skutkować będzie zwiększeniem wynagrodzenia Wykonawcy Robót określonego w § 7 ust. 1 Umowy o kwotę **988 889,04 złotych netto, tj. 1 216 333,52 złotych brutto.**
4. Strony zgodnie ustalają, iż na skutek wprowadzonych powyżej zmian zmianie ulega zapis § 7 ust. 1 Umowy, który otrzymuje następujące brzmienie: **„Za wykonanie przedmiotu zamówienia określonego w § 1 Umowy oraz w § 1 ust. 2 Aneksu Nr 1 do Umowy Wykonawcy należne jest wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie: 12 841 497,22 złotych netto, tj. 15 795 041,58 złotych brutto.”**
5. Wykonawca Robót oświadcza, iż wynagrodzenie w zmienionej wysokości, o którym mowa w ust. 4 powyżej zaspokaja jego wszelkie roszczenia związane z wykonaniem robót dodatkowych, o których mowa w ust. 2 powyżej oraz z tytułu zmiany wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1 powyżej.
6. Wykonawca Robót zrzeka się teraz i na przyszłość wszelkich dalej idących roszczeń związanych z wykonaniem robót dodatkowych, o których mowa w ust. 2 powyżej oraz z tytułu zmiany wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1.

§ 2

Postanowienia końcowe

1. Pozostałe postanowienia Umowy nie ulegają zmianie.
2. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszego Aneksu nr 1 wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Aneks nr 1 stanowi integralną część Umowy.
4. Aneks nr 1 wchodzi w życie z dniem jego podpisania przez Strony.
5. Aneks został sporządzony w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.
6. Załączniki stanowiące integralną część aneksu:
 - 1) Protokół konieczności nr 1 z dnia 26.08.2022r.;
 - 2) Protokół konieczności nr 2 z dnia 26.08.2022r.;
 - 3) Protokół konieczności nr 3 z dnia 26.08.2022r.;
 - 4) Protokół konieczności nr 4 z dnia 26.08.2022r.;
 - 5) Protokół konieczności nr 5 z dnia 26.08.2022r.;
 - 6) Protokół konieczności nr 6 z dnia 26.08.2022r.;
 - 7) Protokół konieczności nr 7 z dnia 26.08.2022r.

WYKONAWCA ROBÓT

WŁAŚCICIEL

mgr inż. Antoni Klecha

PRZEDSIĘBIORSTWO BUDOWNICTWA OGÓLNEGO
»PRZEMYSŁÓWKA 03«
Antoni Klecha
ul. Żytnia 1 ☎ (055) 235-09-09
82-300 ELBLĄG
REGON 170001915 NIP 578-012-95-38

ZAMAWIAJĄCY

DYREKTOR
Teatru im. Aleksandra Sewruka
w Elblągu

Miroslaw Siedler

20.10.2022

ZASTĘPCA DYREKTORA
GŁÓWNY KSIĘDZĄCY TEATRU

Irena Tokkiewicz

Monika Stępniewska

RADCA PRAWNY